

Rosa Brunello (06/05/1986) inizia gli studi con Alessandro Fedrigo, David Boato, Andrea Lombardini.

A "Umbria Jazz Clinics – Berklee In Umbria 2003" vince una borsa di studio che le consente di frequentare nel 2005 la scuola Berklee College of Music di Boston (USA) dove riceve un'ulteriore borsa di studio.

Biografia completa

Vince una borsa di studio ai corsi estivi di Siena Jazz 2009.

Studia con Glauco Venier, Klaus Gesing, Stefano Bellon, Stefano Senni, David Boato, Marco Tamburini, Stefano Onorati, Ambrogio De Palma e Marcello Tonolo, Edu Hebling. Nel 2010 si diploma al Conservatorio Jazz "G. Tartini" di Trieste portando come tesi l'intero album "Points of View" di Dave Holland riarrangiato per settetto e nel 2013 in Biennio Sperimentale – Jazz al Conservatorio "F. Venezzani" di Rovigo.

Ha partecipato ad importanti workshop internazionali con Bobby McFerrin, Elvin Jones, Michel Camilo, Horacio "El Negro" Hernandez, Scott Colley, Miguel Zenon, Ben Allison, Drew Gress, Paolino Dalla Porta, Lionel Louke, Ferenc Nemeth, Glauco Venier, Stefano Bollani, Pietro Tonolo, Mauro Negri, Massimo Manzi, Ack Von Rooyer, Bruno Castellucci, Roberto Gatto.

Ha suonato con Pietro Tonolo, Glauco Venier, John Stowell, Bruno Castellucci, Enzo Zirilli, Massimo Chiarella, Sandro Gibellini e altri.

Nel 2012 esce il disco d'esordio da *leader* "Camarones a la plancha" (Zone di Musica). Il Rosa Brunello Set è formato da David Boato, Piero Bittolo Bon, Riccardo Chiarion e Luca Colussi.

Con il gruppo OMIT FIVE, col quale è costantemente in tour in Italia ed in Europa, ha vinto il premio come miglior band al Barga Jazz Contest 2011 ed il Premio delle Arti 2011 del MIUR.

Si è esibita in Italia, Francia, Olanda, Belgio, Spagna, Austria, Germania, Slovenia, Croazia, Serbia, Polonia.